

Имя: Имре**Фамилия:** Богйо**E-Mail:** [embo\(at\)dravanet.hu](mailto:embo(at)dravanet.hu)**Сайт:****г. Печь****Направление фестиваля, в рамках которого вы хотели бы реализовать совместный проект (подчеркните):**

- § **музыка:**
- § медиа- и визуальное искусство;
- § арт – перформанс (театр);
- § междисциплинарные проекты.

Напишите ключевые фразы, характеризующие Ваше творчество, которые могут служить ссылкой для более удобного поиска партнеров для Вас:

Обладая опытом международной работы в области менеджмента культуры и искусства и специализируясь на музыке и исполнительском искусстве, моя деятельность включает в себя организацию культурных событий (музыкальные фестивали, конкурсы, туры), обучение, семинары и исследования в сфере менеджмента искусства.

О себе:

Кроме своего профессионального базового музыкального образования, я также являюсь квалифицированным менеджером по культуре (Бакалавр искусств, магистр искусств в сфере менеджмента культуры) с большим опытом и обширными международными контактами.

Кроме того, я организовал международный фестиваль духовой музыки в Швейцарии и являюсь его руководителем в течение пяти лет. Я также являюсь инициатором и директором Венгерского гран-при в области духовой музыки (международный музыкальный проект для симфонических оркестров духовых инструментов, который начинается в следующем году как основная программа Европейской культурной столицы Печь 2010). Я являюсь членом ВАСОА (Всемирная ассоциация симфонических оркестров и ансамблей) и, в качестве президента, я работаю в местном организационном комитете 16й всемирной конференции ВАСОА, которая состоится в Пече в 2013 году.

Преподавание и образование также важны для меня. В качестве приглашенного лектора я читаю лекции и провожу семинары по менеджменту в сфере искусства в университете г. Печь, на факультете искусств, в музыкальном институте, а кроме того, провожу семинары и тренинги по просьбам различных организаций.

Исследования в области культуры и искусства также играют особую роль в моей жизни в настоящий момент. В этих исследованиях особое внимание уделяется следующим темам: культурные и экономические ценности в искусстве, применение современных методов управления в искусстве и культуре.

Меня интересует сотрудничество с:

Я очень заинтересован в сотрудничестве с некоммерческими организациями, правительственными органами, образовательными учреждениями, профессионалами и т.д.: а) либо с людьми, которые руководят духовыми музыкальными оркестрами и хотели бы наладить международные связи, принимать участие в фестивалях в Венгрии и Европе или организовать свое собственное мероприятие с участниками из разных стран; б) либо теми, кто также заинтересован в разработке методов и технических приемов управления в сфере культуры и искусства.